

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«**Российский государственный гуманитарный университет**»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ
Кафедра социокультурных практик и коммуникаций

СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ РОССИЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

51.04.01 «Культурология»

Код и наименование направления подготовки/специальности

Культурология XX – начала XXI века

Наименование направленности (профиля)/ специализации

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная, заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2023

СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ РОССИЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

д.филос.н., профессор кафедры социокультурных практик и коммуникаций
факультета культурологии РГГУ

Яковенко И. Г.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол объединенного заседания кафедры истории и теории культуры
и кафедры социокультурных практик и коммуникаций
№9 от 23.03.2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка.....	4
1.1.	Цель и задачи дисциплины	4
1.2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2.	Структура дисциплины	5
3.	Содержание дисциплины	6
4.	Образовательные технологии	7
5.	Оценка планируемых результатов обучения	7
5.1	Система оценивания	7
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине	8
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	9
6.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	10
6.1	Список источников и литературы	10
6.2	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ...	11
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	11
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	11
9.	Методические материалы.....	12
9.1	Планы семинарских занятий	12
9.2	Методические рекомендации по подготовке письменных работ	13
	Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины	14

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: подготовить студента-магистра к самостоятельной научно-исследовательской работе культуролога на материале современных концепций российской цивилизации.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с подходами и проблемами цивилизационной теории;
- сформировать знания о современных теоретических моделях российской цивилизации и их понятийным аппаратом;
- содействовать формированию навыков и компетенций, необходимых для научно-исследовательской работы культуролога

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию с применением системного подхода и современного социально-научного знания, используя достоверные данные и надежные источники информации.	<i>Знать:</i> основные этапы формирования цивилизационной теории и социокультурные обстоятельства её становления. <i>Уметь:</i> применять полученные теоретические знания для анализа культурных процессов. <i>Владеть:</i> навыками анализа источников.
ПК-4: Готов к педагогической и воспитательной деятельности в образовательных организациях	ПК-4.2. Умеет проводить с обучающимися групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями	<i>Знать:</i> теоретические тексты по дисциплине. <i>Уметь:</i> представлять приобретаемые знания и теоретические

	образовательного процесса; планировать учебный процесс, анализировать и составлять учебные программы; разрабатывать методические пособия.	построения в логичном и структурированном виде. <i>Владеть:</i> способностью оперировать в процессе научно-исследовательской деятельности выбранным концептуальным аппаратом.
--	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современные концепции российской цивилизации» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История и методология изучения культуры» и «Исследования культуры в современном мире», «Научно-исследовательская работа». В свою очередь, знания, полученные в результате освоения дисциплины, будут востребованы студентами при написании выпускной квалификационной работы.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4	Лекции	18
4	Семинары/лабораторные работы	36
Всего:		54

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 54 академических часов.

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество
---------	---------------------	------------

		часов
4	Лекции	8
5	Семинары/лабораторные работы	16
Всего:		24

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 84 академических часа.

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение в предмет. Теории цивилизации: история и понятийный аппарат.	История понятия «цивилизация». Возникновение цивилизационной теории и цивилизационные исследования в XIX-XX вв. О. Шпенглер.
2	Цивилизационная мысль в России в XIX- начале XX века.	Развитие цивилизационной мысли в России в её зависимости от социокультурных процессов. Н.Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев, Н. А. Бердяев.
3	Цивилизационные теории в России XX-XXI вв.	Концепции российской цивилизации в России XX-XXI вв. Л. Н. Гумилёв, Б. С. Ерасов, Ю. В. Яковец и др.
4	Возможности цивилизационной теории в научно-исследовательской работе.	Перспективы и ограничения цивилизационного подхода в анализе культуры. Разработка теоретической модели на примере работы И.Г. Яковенко «Познание России. Цивилизационный анализ».
5	Понятие «цивилизация» в источниках XIX-XXI столетия.	Анализ русскоязычных текстов XIX-XXI века, предоставленных преподавателем. Определение оппозиции понятия «цивилизация». Содержание понятия «цивилизация» в разных культурно-исторических контекстах. Выявление способов построения теории.
6	Теории Н. Я. Данилевского и К. Н. Леонтьева в современном культурном процессе.	Анализ материалов российских информационных агентств в свете концепций Н. Я. Данилевского и К. Н. Леонтьева. Поиск ключевых понятий и концепций.
7	Влияние О. Шпенглера на российскую	Анализ отрывков из текстов Н. А. Бердяева и Л. Н. Гумилёва. Работа с ключевыми понятиями.

	цивилизационную мысль XX века (Н. А. Бердяев, Л. Н. Гумилёв).	
8	Актуальные концепции российской цивилизации	Разбор выбранного преподавателем кейса в рамках концепций Б. С. Ерасова, Ю. В. Яковца, Н. Н. Моисеева, И. Г. Яковенко.

4. Образовательные технологии

Программа реализуется в формате *лекций* и *практических занятий*.

Во время *лекций* излагаются основные теоретические положения дисциплины. В ходе *практических занятий* полученные теоретические знания закрепляются в рамках практической аналитической работы.

На занятиях применяется проблемный метод изложения лекционного материала, а также методы группового взаимного обучения и дискуссии студентов во время практических занятий.

Самостоятельная работа студентов организуется с использованием ресурсов научной библиотеки РГГУ, свободного доступа к Интернет-ресурсам, а также с освоением текстовых материалов (монографий, статей), которые составляют электронный ресурс кафедры истории и теории культуры. Для кратких консультаций используется электронная почта.

Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Максимальное количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - конспект лекции с письменными ответами на вопросы (темы 1-4), - устный ответ во время практического занятия (темы 5-8), - участие в дискуссии во время практического занятия (темы 5-8)	4 балла	16 баллов
	6 баллов	24 баллов
	5 баллов	20 баллов
Промежуточная аттестация: Зачёт. - Итоговая письменная работа		40 баллов
Итог за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	не зачтено	<p>занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на практическом занятии учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (1-2 балла);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (1-2 балла);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (1-2 балла).

При оценивании письменной работы учитывается:

- полнота выполненной работы (задание выполнено не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности) – 1 балл;
- обоснованность содержания и выводов работы (задание выполнено полностью, но обоснование содержания и выводов недостаточны, но рассуждения верны) – 2-3 балла;
- работа выполнена полностью, в рассуждениях и обосновании нет пробелов или ошибок, возможна одна неточность - 1-2 балла.

Промежуточная аттестация проходит в форме выполнения письменной итоговой работы по материалам выбранного раздела курса на основе литературы и контрольных вопросов к теме.

При оценивании работы учитывается:

- степень раскрытия содержания материала (1-20 баллов);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (1-10 баллов);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (1-10 баллов).

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ УК-1.1; ПК-4.2

1. Проблема локальной цивилизации. Культура и цивилизация. УК-1.1
2. Типология цивилизаций. УК-1.1
3. Глобальные общеисторические факторы задающие цивилизационный цикл. УК-1.1
4. Методология цивилизационного исследования. УК-1.1
5. Проблематика ментальности. УК-1.1
6. Взаимодействие локальных цивилизаций. УК-1.1
7. Цивилизационный статус и место России в системе цивилизаций. ПКУ-4.3
8. Проблема факторов и сущностных источников цивилизационного синтеза России. ПК-4.2
9. Русские о России, эволюция представлений. ПК-4.2

10. Судьбы отечественного россиеведения в XX веке. ПК-4.2
11. Иностранцы о России. Советология и россиеведение. ПК-4.2
12. Дисциплинарное пространство исследования российской цивилизации. Научные традиции и практические (теоретические) задачи побуждающие к исследованию российской специфики. УК-1.1
13. Авторские концепции российской культуры. УК-1.1
14. Традиционная ментальность и историческая динамика. УК-1.1
15. Системообразующие характеристики российской цивилизации. УК-1.1
16. Стратегии работы с бинарными оппозициями и историко-культурная специфика. УК-1.1
17. Проблема синкретиза в русской культуре. ПК-4.2
18. Варварство и цивилизация как категории осмысления русской культуры. ПК-4.2
19. Специфика российского православия. ПК-4.2
20. Устойчивые модели экономического поведения. ПК-4.2
21. Традиционное отношение к власти и государству. ПК-4.2
22. Проблемы социальных регуляторов, отношение к закону. ПК-4.2
23. Отношение к городу и социальной динамике. ПК-4.2
24. Цивилизационная модель и логика разворачивания отечественной истории. Пройденный путь и перспективы развития. ПК-4.2

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

1. Гумилев, Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. М., Издательство Ленинградского университета, 1989. Режим доступа: https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/gumil2/
4. Яковенко И.Г. Россия как цивилизация: Устойчивое и изменчивое. М., Наука, 2007.
Литература:
1. Бердяев Н. А. Смысл истории. Опыт философии человеческой судьбы. М., Юрайт, 2018. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/bcode/411188>
2. Данилевский Н. Я. Россия и Европа. М., Инфра-М, 2018. Режим доступа: <https://new.znanium.com/read?id=40473>
3. Ерасов Б.С. Сравнительное изучение цивилизаций: Хрестоматия: Учеб. пособие для студентов вузов. М., Аспект Пресс, 1998. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Eras/index.php
4. Леонтьев К. Н. Избранные сочинения: в 3 т. Т2. М., Антология мысли, 2019. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/bcode/452713>
5. Шпенглер О. Закат Европы. М., Юрайт, 2018. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/bcode/425990>
6. Сорокин, П.А. Социокультурная динамика. М., Директ-Медиа, 2007. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=26571>.

Дополнительная литература:

1. Аверинцев С. С. Византия и Русь: два типа духовности. // Новый мир. - 1988. - № 6, № 7. https://azbyka.ru/otechnik/Sergej_Averincev/drugoj-rim/8
2. Бердяев, Н.А. Смысл истории. Новое средневековье. М., Канон, 2002.
3. Бродель Ф. Грамматика цивилизаций. М.: Весь мир, 2008. <https://djvu.online/file/yj166uNioUXmS>

4. Гумилев, Л.Н. От Руси до России: Очерки этнической истории. М., Рольф, 2001.
5. Ерасов Б.С. Цивилизации: Универсалии и оригинальность. М., Наука, 2002. <https://elib.natlibraryrm.ru/lib/document/svod/70CB331D-2737-4B3B-A845-9C73649925A2/>
6. Ионов И.Н. Теория цивилизаций и эволюция научного знания. // Общественные науки и современность. 1997. № 6.
7. Ионов И.Н. Теория цивилизаций на рубеже XXI века.// Общественные науки и современность. 1999. № 2.
8. Сорокин П. Кризис нашего времени // В кн: Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество. М.: Политиздат, 1992. С.425-504.
https://royallib.com/book/sorokin_pitirim/krizis_nashego_vremeni.html
9. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М.: АСТ, 2016.
Экономика, 2003. <https://cyberleninka.ru/article/n/stolknovenie-tsivilizatsiy-perspektivy-mirovoy-politiki-kontseptsiya-s-hantingtona-i-ee-kritiki/viewer>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» [Электронный ресурс] : электронная библиотека . – Электрон. дан. – [2011-2019]. – Режим доступа: <http://liber.rsuh.ru/>
2. Электронно-библиотечная система znanium.com [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Электрон. дан. – [2012-2019]. – Режим доступа: <https://znanium.com/>
3. Журнал «Вестник РГГУ» на сайте РГГУ [Электронный ресурс] : электронный портал. – Электрон. дан. – 2019. – Режим доступа: <https://www.rsuh.ru/vestnik/>
4. Журналы в свободном доступе на сайте Научной электронной библиотеки elibrary.ru - Режим доступа: www.elibrary.ru
5. Статьи в свободной доступе на сайте журнала «Новое литературное обозрение». Режим доступа: https://www.nlobooks.ru/magazines/novoe_literaturnoe_obozrenie/

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор).

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное

равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских занятий

Практическое занятие 1. (2 ч.): Понятие «цивилизация» в источниках XIX-XXI столетия

Форма проведения: дискуссия, выполнение заданий в группах с дальнейшим обсуждением полученных результатов, ответы на вопросы.

Вопросы для обсуждения:

- Как в предложенных текстах представлена концепция цивилизации?

- Какие исторические и культурные процессы влияют на содержание понятия «цивилизация» в выбранном тексте?
- На основе каких положений автор конструирует свою теорию?

Практическое занятие 2. (4 ч.): Теории Н. Я. Данилевского и К. Н. Леонтьева в современном культурном процессе

Форма проведения: дискуссия, выполнение заданий в группах с дальнейшим обсуждением полученных результатов, ответы на вопросы.

Вопросы для обсуждения:

- Какие понятия используются для конструирования выбранного информационного материала?
- Как выбранный информационный материал соотносится с концепциями Н. Я. Данилевского и К. Н. Леонтьева?

Практическое занятие 3. (4 ч.) Влияние О. Шпенглера на российскую цивилизационную мысль XX века (Н. А. Бердяев, Л. Н. Гумилёв)

Форма проведения: дискуссия, выполнение заданий в группах с дальнейшим обсуждением полученных результатов, ответы на вопросы.

Вопросы для обсуждения:

- Как в работах Н. А. Бердяева и Л. Н. Гумилёва проявляется влияние концепции О. Шпенглера?
- Каковы основные положения работ Н. А. Бердяева и Л. Н. Гумилёва?
- Как можно использовать теории Н. А. Бердяева и Л. Н. Гумилёва для анализа актуальных социокультурных процессов в России?

Практическое занятие 4. (8 ч.) Актуальные концепции российской цивилизации.

Форма проведения: дискуссия, выполнение заданий в группах с дальнейшим обсуждением полученных результатов, ответы на вопросы.

Вопросы для обсуждения:

- Как предложенный кейс можно проанализировать в рамках Б. С. Ерасова, Ю. В. Яковца, Н. Н. Моисеева, И. Г. Яковенко?
- Какие из изучаемых теорий кажутся вам наиболее подходящими в качестве методологии для анализа выбранного кейса и почему?
- Какие положения изучаемых теорий не подходят для анализа выбранного кейса и почему?

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Прежде чем приступить к написанию работы, рекомендуется сформулировать основную проблему и промежуточные темы, которые потребуются раскрыть в процессе ее освещения. Необходимо также заранее определить критерии отбора источников и круг теоретических текстов, которые послужат методологическими ориентирами.

Использоваться может как литература из списка, предложенного преподавателем, так и самостоятельно найденные работы. При необходимости следует обратиться к преподавателю за консультацией.

Написанию работы должно предшествовать составление плана, который определит структуру будущего текста.

Все цитаты должны быть заключены в кавычки и снабжены сносками с указанием автора, названия работы и выходными данными либо ссылкой на электронный ресурс.

К работе должен прилагаться список источников и использованной научно-исследовательской литературы.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины состоит в том, чтобы в рамках практической аналитической работы с материалами современных концепций российской цивилизации подготовить будущих выпускников магистратуры к самостоятельной научно-исследовательской работе культуролога.

В задачи дисциплины входит знакомство с основными подходами цивилизационной теории и теоретическими моделями российской цивилизации, а также содействие в формировании необходимых навыков и компетенций для работы с культурологическими концепциями.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: теоретические тексты по дисциплине, основные этапы формирования цивилизационной теории и социокультурные обстоятельства её становления.

Уметь: представлять приобретаемые знания и теоретические построения в логичном и структурированном виде, применять полученные теоретические знания для анализа культурных процессов.

Владеть: навыками анализа источников, а также способностью оперировать в процессе научно-исследовательской деятельности выбранным концептуальным аппаратом.